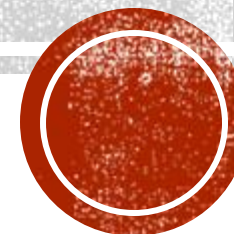


1.1 FICTIE & 1.2 LEZEN

Wat heb je tot nu toe geleerd?

Stéphanie van der Oord - Jaar 1



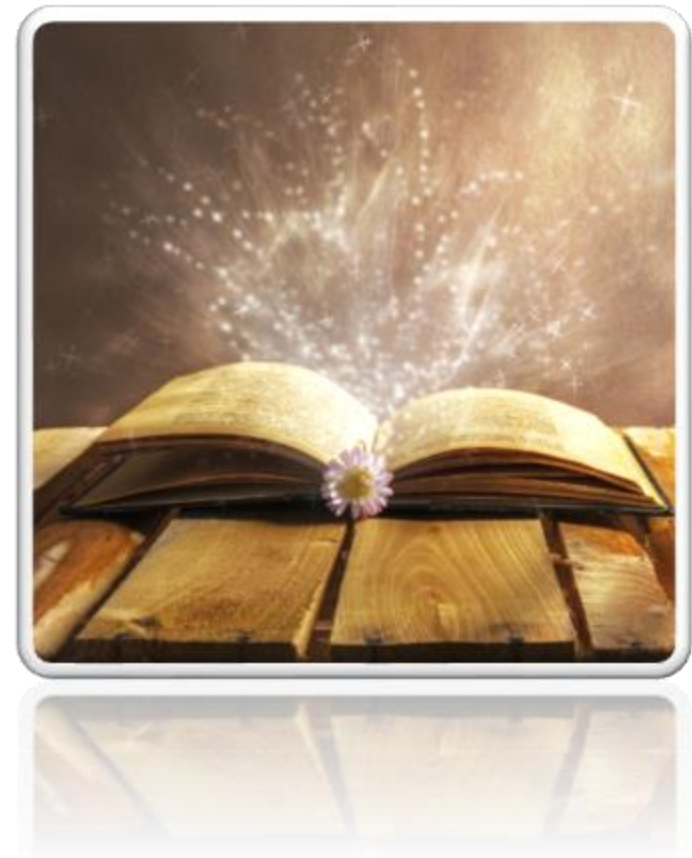
1.1 FICTIE



- **Wat is fictie?**
- Alles wat verzonnen is (leesboeken, strips, films, toneelstukken, gedichten, songteksten)
- **Wat is non-fictie?**
- Alles wat niet verzonnen is (schoolboeken, nieuwsberichten, kookboeken)



- **Hoe noemen we fictie die 'net echt' is?**
 - Realistisch
 - Bijvoorbeeld 'Actie' (het verhaal over Iris en haar acteertalent)
- **Hoe noemen we fictie die niet waar kan zijn?**
 - Niet-realistisch
 - Bijvoorbeeld 'Harry Potter'



1.2 LEZEN

- **Wat is een titel?**
- De titel vertelt meestal in het kort waar de tekst over gaat.
- **Aan welke twee kenmerken kan je een titel herkennen?**
- De letters van de titel zijn vaak dikgedrukt.
- De letters zijn vaak groter dan de rest van de tekst.
- **Wat is een deelonderwerp?**
- Het onderwerp van een tekstgedeelte.



- **Aan welke kenmerken kun je een alinea herkennen?**
 - Een nieuwe alinea begint altijd op een nieuwe regel.
 - In sommige teksten springt een nieuwe alinea in.
 - In sommige teksten staan witregels tussen de alinea's.
 - De laatste regel is vaak niet helemaal vol.
-
- **Wat is het verschil tussen een feit en een mening?**
 - Een feit is (meestal) te controleren en is echt zo. Een mening is iets wat iemand ergens van vindt.

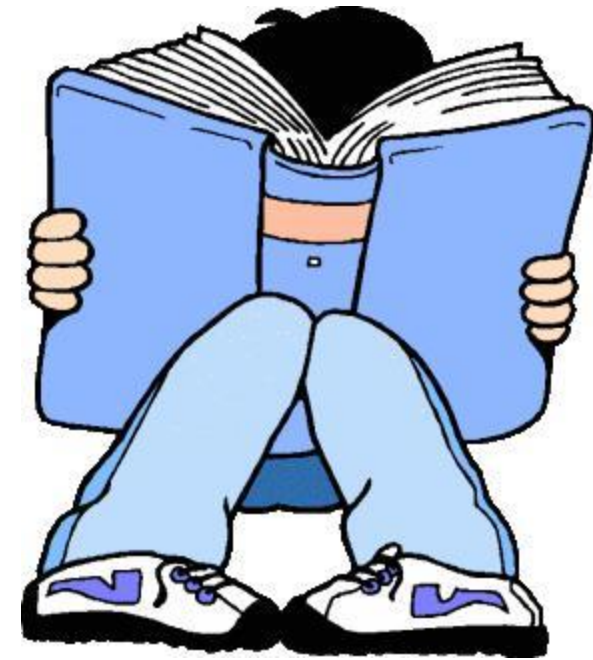
**EEN MENING
ZONDER
ARGUMENTEN
IS EEN GEVOEL**

Loesje



- **Wat zijn leesstrategieën?**
- De verschillende manieren van lezen.

- **Welke leesstrategieën heb je geleerd?**
- Verkennend lezen
- Nauwkeurig lezen
- Zoekend lezen
- Studerend lezen



TALENTENJACHTEN

Zolang je nog niet beroemd bent, is meedoen aan een talentenjacht een manier om voor veel publiek op te treden. Je kunt dan laten zien wie je bent en welke muziek je maakt. Vanzelfsprekend hoop je hiermee bekend te worden: je hoopt dat je talenten worden ontdekt!

Live op de radio

In Nederland worden veel talentenjachten georganiseerd. Sommige radioprogramma's bieden onbekende muzikanten een springplank naar succes. Bij deze programma's doe je mee met je demo: jouw eigen muziekopname.

Als je in de finale belandt, mag je live in de studio komen optreden. Alle luisteraars horen dan jouw optreden. Het nummer van de winnende artiest wordt vervolgens regelmatig gedraaid op het radiostation.



1.3 WOORDEN

- **Wat doe je als je een woord tegenkomt dat je niet kent?**
- 1. Je gaat kijken of je de betekenis kan raden door de zinnen die erom heen staan (uit de context halen).
- 2. Lukt dat écht niet? Dan zoek je het woord op in een woordenboek of op het internet.



EN NU?

- Je gaat aan de slag met *1.3 Woorden*. Heb je *1.2 Lezen* nog niet nagekeken? Laat je huiswerk aan mij zien, want dan krijg je een antwoordenblad. Belangrijk dat je alles goed nakijkt!
- Alles van *1.2 Lezen* nagekeken? Begin dan met *1.3 Woorden*. Beginnen met opdracht 1,2 en 3. Lees de opdracht goed.
- Denk aan het stappenplan als je iets niet begrijpt.

■ **HEEL VEEL SUCCES!**

